

La Secretaría de Cultura a través del Centro Cultural Helénico presenta:



XIVa Temporada
Festival Internacional Divertimento
Los clásicos para todos

Capilla Gótica, Centro Cultural Helénico
Miércoles 27 de octubre del 2021 a las 20:00hrs.



VÍA LÁCTEA - Sylt, ALEMANIA - Nov 2010
@ THOMAS ZIMMER

Manuel Ramos, Violín
Adolfo Ramos, Violonchelo

PROGRAMA

Johann Sebastian Bach (Alemania, 1685-1750) (duración aprox. 25')

Suite núm. 4 para violonchelo solo en mi bemol mayor, BWV 1010

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Bourrée I y II

Gigue

Johann Sebastian Bach (Alemania, 1685-1750) (duración aprox. 27')

Partita núm. 1 para violín solo en si menor, BWV 1002

Allemande- Double

Courante-Double

Sarabande-Double

Bourrée-Double

Bohuslav Martinů (República Checa, 1890 – Suiza, 1959) (duración

aprox. 14') Dúo núm. 1 para violín y violonchelo, H 157

Preludium

Rondo

Manuel Ramos, violín*

Adolfo Ramos, violonchelo*

*Concertistas de Bellas Artes. Concierto en colaboración con la COORDINACIÓN NACIONAL de MÚSICA y ÓPERA del INBAL.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL



HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Manuel Ramos, violín

Estudió con *Abel Eisenberg* en el Conservatorio Nacional de Música, y fue discípulo de *Franco Gulli*, en la Universidad de Indiana, en Bloomington, Estados Unidos. Ha sido solista de orquestas de México, Estados Unidos, Centro y Sudamérica. Se ha presentado en foros como el Carnegie Recital Hall de Nueva York y el Teatro de la Organización de Estados Americanos de Washington. Ganador en dos ocasiones del premio Manuel M. Ponce, fue triunfador en el Concurso Tibor Varga (Sion, Suiza). Ha participado en los festivales de música de cámara de Park City (Estados Unidos), Puerto Vallarta, Zacatecas y San Miguel de Allende (México). Es concertino de la OFUNAM y forma parte del grupo Concertistas de Bellas Artes.

Adolfo Ramos, violonchelo

Se ha presentado en México, Estados Unidos, Francia, China, Argentina, Perú, Colombia, Ecuador, Costa Rica, Guatemala y Argelia. Ha sido solista de orquestas de México y el extranjero. Estudió violonchelo con *Álvaro Bitrán*, *Savely Schuster*, *Helga Winold*, *Janos Starker* y *Philippe Muller*; música de cámara con *Pedro Cortinas*, *Leslie Parnas*, *Rostislav Dubinsky* y *Michael Tree*; además de asistir a cursos con *Richard Wisse* y clases magistrales con *Orlando Cole*. Ha sido integrante de la OSN y de Onix Ensemble. Fue profesor del Conservatorio de Música del Estado de México. Es violonchelista principal de la OF CM e integrante del grupo Concertistas de Bellas Artes.

PRÓXIMO CONCIERTO: Miércoles 03 de noviembre 2021 a las 20:00hrs.

Homenaje a Eugenio Toussaint (1954 - 2011)

Obras de: *D. Amram*, *E. Toussaint*, *I. Clarke*, *P.D’Rivera*, *M. Enríquez* y *A. Márquez*.

QUINTETO DE ALIENTOS DE BELLAS ARTES *

**Concertistas de Bellas Artes.*

Concierto en colaboración con la COORDINACIÓN NACIONAL de MÚSICA y ÓPERA del INBAL.

ENTRADA LIBRE – CUPO LIMITADO

**POR FAVOR APARTE SU LUGAR POR MENSAJE DE TEXTO
O WHATSAPP AL 55 19358657**