

*El Seminario de Cultura Mexicana presenta:*



***XVa Temporada***  
**Festival Internacional Divertimento**  
***Los clásicos para todos***

Foro Castalia, Seminario de Cultura Mexicana  
Sábado 28 de mayo del 2022 a las 13:00hrs.



**MAR INTERIOR (2018) - Antonio NUNZIANTE (Italia, 1956)**

<https://www.antonionunziante.com/>

***Esteban LEÓN, Piano***

# HUELLAS DEL CLASICISMO

**SÁBADO 28 de MAYO – 13:00h**

**NOUVELLES SUITES DE PIÈCES DE CLAVECIN** (1727)

**SUITE en Sol Mayor/Menor**

*I. Les Tricotets*

*II. L'Indifférente*

*III. Menuet*

*IV. Menuet II*

*V. La Poule*

*VI. Les Triolets*

*VII. Les Sauvages*

*VIII. L'Enharmonique*

*IX. L'Égyptienne*

**J. P. Rameau** (1683 - 1764)

**SONATA no. 8 en La Menor, Kv. 310** (1778)

*I. Allegro maestoso*

*II. Andante cantabile con espressione*

*III. Presto*

**W. A. Mozart** (1756 - 1791)

**LE TOMBEAU DE COUPERIN** (1914 – 1917)

*I. Prélude*

*II. Fugue*

*III. Forlane*

*IV. Rigaudon*

*V. Menuet*

*VI. Toccata*

**M. Ravel** (1875 - 1937)

**Esteban León, piano\***

**\*Docente de la Facultad de Música de la UNAM**



### **Esteban León, piano**

Realizó estudios de piano con *María Teresa Frenk Mora* en la Facultad de Música de la UNAM donde se graduó con mención honorífica. Tomó clases magistrales y cursos de perfeccionamiento con *Teresita Junco Reyna, Jean Paul Sevilla, Lilya Zilberstein, Jörg Demus, Janos Kèry, el Cuarteto Latinoamericano* y *Richard Markson*.

Fue ganador de los concursos internos de piano en 2007 (1er lugar), 2008 (1er lugar; concurso de obra clásica), 2011 (2do lugar y premio a la mejor interpretación de obra barroca) y 2013 (1er lugar). La Universidad Nacional Autónoma de México le ha otorgado reconocimientos por su excelencia académica en los años 2011, 2012, 2013 y 2014.

Como solista ha ofrecido recitales en la sala Ponce del Palacio de Bellas Artes, la sala Carlos Chávez, en el Museo Nacional de Arte (MUNAL), así también para la radio en el IMER, OPUS 94.5 y Radio UNAM, además de diversos recintos culturales en la República.

Fue director de la Licenciatura en Música de la Universidad Católica Lumen Gentium de la Arquidiócesis de México de 2017 a 2020. Actualmente es profesor de carrera en la Facultad de Música de la UNAM.