



**CANTATA , BWV 106 - *Sonatina***

(arranged - four hands piano)

**Irina SHISHKINA – Piano**

**Alfredo ARJONA - Piano**

**J. S. BACH (1685 – 1750) 00':14"**

**INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, Coyoacán – MEXICO CITY – 05 /NOV/ 2022**



**TRANSPARENCIAS (1997)**

***II. Arrullo.***

**Javier VINASCO – Clarinet**

**Carlos BETANCUR - Piano**

**E. GAMBOA (1960) 02':45"**

**Foro CASTALIA – SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA, Polanco – MEXICO CITY – 26/MAR/ 2022**



**CANTATA, BWV 156 - *Arioso***

(arranged for cello and piano)

**Vladimir SAGAYDO – Cello**

**Alfredo ARJONA – Piano**

**J. S. BACH (1685 – 1750) 06':37"**

**INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, Coyoacán – MEXICO CITY – 05 /NOV/ 2022**



**LE TOMBEAU DE COUPERIN (1914- 1917) M. RAVEL (1875-1937) 12':22"**

**V. Menuet**

**Esteban LEÓN – Piano**

**Foro CASTALIA – SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA, Polanco – MEXICO CITY – 28 /MAY/ 2022**



**ORCHESTRAL SUITE No.3, BWV 1068 - Air J. S. BACH (1685-1750) 17':07"**

**(arranged for violin and piano)**

**Sergei GORBENKO – Violin**

**Vladimir SAGAYDO – Piano**

**INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, Coyoacán – MEXICO CITY – 05 /NOV/ 2022**



**LA FLÛTE DE PAN, Op.15 (1907)**

**I. Pan et les bergers**

**J. MOUQUET (1867-1946) 22':08"**

**Rafael URRUSTI \* Flute**

**Naoya SEINO \* Piano**

**Foro CASTALIA – SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA, Polanco – MEXICO CITY – 23/APR/ 2022**

**\*Concertistas de Bellas Artes. Concierto en colaboración con la COORDINACIÓN NACIONAL de MÚSICA y ÓPERA del INBAL.**